LOS PARIAS

POR LA REDENCION SOCIAL

Publicación eventual | AÑO II—No. 16 | LIMA, AGOSTO DE 1905 | Por suscricion voluntaria

REVOLUCION BURGUESA

Para "Los Parias"

Siempre hay útiles enseñanzas que sacar de los acontecimientos considerables, desarrollados en Francia durante el período de 1789 á 1793: constituyen lo que se llama la Revolución francesa y anualmente son conmemorados con el nombre de *fiesta nacional del 14 de Julio* Antes que nada, el pueblo hambriento, torturado, se sublevó al fin, lanzándose sobre la nobleza y el clero, causas primeras de todos sus males. Ayudado por la burguesía, realizó tales prodigios de valor que pudo vencer al enemigo secular: un rey, una reina, sacerdotes y aristócratas de toda gerarquía, perecieron en la tormenta revolucionaria. El pueblo, dueño al cabo de su destino, tenía sus legisladores propios y veía sus derechos altamente reconocidos á la faz del mundo entero. La Justicia, la Libertad, la Igualdad, la Fraternidad existían; al menos así lo creía él, sumido aún en grandes ilusiones.

Ahora, después de otras revoluciones, merced á los hechos y al estudio, el pueblo comprende que no hizo más que mudar de amos, porque si entonces sacó del fuego las castañas, los burgueses fueron quienes se las comieron. Efectivamente, los burgueses ó capitalistas, reemplazando á los aristócratas, dominan y oprimen á los siervos de hoy, es decir, á los asalariados, porque si la esclavitud quedó abolida, el *salariato* subsiste.

Sólo cambiaron las palabras; mas las instituciones burguesas continúan ejerciendo sus poderes nefastos con respecto á los individuos. La revolución de 1789 suprimió los privilegios; mas los privilegios existen siempre: la Justicia no pasa de un mito pues hay dos pesos y dos medidas; la Libertad es verdaderamente un sueño pues las cárceles se llenan fácilmente con los que se atreven á proclamar altivamente sus ideales. En cuanto á la Igualdad, no se sospecharía ni por asomo al ver los extremos chocarse diariamente, la miseria al lado de la opulencia. Respecto á la Fraternidad, es evidente ¿no cierto? que subsiste, y no es difícil convencerse al presenciar los conflictos sangrientos entre obreros rebeldes y soldados, sostenedores eternos del Capital. Esto es la Fraternidad: los opresores haciendo matar á los esclavos obreros por los esclavos militares!

Y ¡los republicanos actuales desaprueban y aprisionan á los regicidas y reciben con brazos abiertos á todos los soberanos de la Tierra! ¡Oh contradicción! ¡Oh ironía!

La falta inmensa de los trabajadores consiste en figurarse que basta cambiar de individuos para mejorar el régimen social, cuando, por el contrario, son las instituciones gubernamentales las que se debe suprimir totalmente: Clero, Religiones, Autoridad, Policía, Magistratura, Ejército, Ciencia artificial.

Cuando cierto número de espíritus conscientes haya comprendido estas verdades elementales, todo el régimen capitalista se hallará muy próximo á desaparecer.

Y á nosotros, libertarios, es á quienes importa acelerar esta desaparición, según el alcance de nuestras fuerzas.

HENRY ZISLY. [1]

París—1905.

Seamos veraces: he ahí el secreto de la elocuencia y de la virtud; constituye la autoridad moral y es la máxima más elevada del arte y de la vida.

AMIEL.

LO QUE YO QUIERO

No quiero yo la abominable gloria
De ensangrentar el filo de una espada,
Siendo el segundo Atila de la historia;

Ni, como el sabio de la edad pasada,
Quiero huir el contacto de la gente
Y hacer de oculto bosque mi morada.

Hombre—yo siento sacudir mi frente
Humanas tempestades, yo en mis venas
Siento el odio y amor que el vulgo siente.

Quiero verter un bálsamo en las penas,
Aligerar la cruz del desgraciado,
Abrir prisiones y romper cadenas.

Quiero bregar y con gigante arado
Trazar una ancha, luminosa vía
En el fragoso monte del pasado.

Quiero anunciar el venidero día
A los cobardes que en la noche duermen.
Quiero en las almas derramar un germen
De amor, de libertad, de rebeldía.

G. LAMADRID.

EL FRAILE Y LA HIGIENE

Si á los hombres se les cirniera como trigo molido, ningún fraile pasaría por un cedazo fino, que un fraile es á un hombre civilizado como el *afrecho* es á la harina flor.

Víctor Hugo afirmaba: "La transición de un gañán en un carmelita nada tiene de chocante; sin dificultad se convierte el uno en el otro: el fondo común, ignorancia de la aldea y del claustro, es una preparación enteramente dispuesta y que coloca en seguida al campesino á igual altura que el fraile." (2)

[Entre paréntesis advertiremos que si á menudo el gañán y el arriero se transforman en reverendos padres, nunca el reverendo padre vuelve á su primitiva condición de gañán ó de arriero, porque ucir bueyes y aparejar mulas requieren fatiga y sudor, mientras decir misa y confesar no exigen más que pereza y bellaquería.]

(1) Este artículo nos ha sido enviado por el autor, á quien agradecemos su espontánea y valiosa colaboración.

[2] Los Miserables, traducción de S. Flórez.

Montesquieu se admiraba de que *un hombre pudiera ser persa;* si alguien nos preguntara cómo se puede ser fraile, nosotros le responderíamos: cuando la Naturaleza se equivoca y encierra el alma de un cerdo en el organismo de un hombre, el hombre corrige el error natural y se introduce en la pocilga, queríamos decir en el convento.

Si esto pensamos de la frailería en general ¿qué juicio formarnos del fraile español? Basta recordar que es: por la limpieza, un carbonero sudado; por la ciencia, un destripaterrones; por la urbanidad, un mozo de recua. Sin verle ni oírle, se le saca por el olor. Su rechazo debe ordenarse como precepto de higiene. Pocas felicitaciones merece la madre España por la calidad del artículo que nos importa.

Para corroborar la triste idea que de los frailes españoles se forman no sólamente los incrédulos sino también muchas almas piadosas, citaremos las palabras de un clérigo nacional y las de un redentorista francés. El clérigo nacional: *En ese convento* [ya maliciamos á cuál se refería] *pasan tales abominaciones que ningún padre tiene derecho de absolver á otro.* El redentorista francés: *Si yo fuera seglar y casado, no permitiría que mi mujer se confesara con fraile peruano ni español.*

Y ¡estos son los varones ejemplares! ¡Estos los consejeros y directores espirituales de las familias! ¡Estos los que tienen varalta en Palacio y reciben subvenciones del Congreso! ¡Estos los que durante muchos años impusieron la ley, sin que nadie se atreviese á discutirles la ciencia ni la santidad! Ellos crecían á sus anchas y pelechaban que era un primor, comiendo platos que no guisaban, viviendo en habitaciones que no pagaban, recibiendo cariños de mujeres que no mantenían, en una palabra, teniendo de balde todo lo bueno y todo lo malo. Lo que á los demás hombres les cuesta un ojo de la cara y á veces las dos ternillas de la nariz, á los frailes españoles no les costaba ni el *Dios te lo pague* porque, juzgándose con derecho á todo, se creían eximidos de la gratitud. Ni celos infundían, pues los sufridos ó cabrones de todas las clases sociales habían llegado á repetirse: cuerno bendito no da gordo al caldo, pero no mancha la honra.

Felizmente, desde el desuso de la manta y la moda de andar en talle, la frailería española va restringiendo en Lima su dominación divina y humana: prueba de que á la higiene en el cuerpo responde la higiene en el alma. Sin duda, se gana en limpieza interior al dejar descalzos por jesuítas ó redentoristas franceses, como se ganaría al cambiar el sacerdote católico por el clérigo protestante. Refiriéndonos á la Capital, el dominio del frailuco español tiende á confinarse en la gente de medio pelo, en las mozas reñidas con el agua y el jabón, en las viejas retiradas del servicio activo, en las beatas vulgarmente conocidas con el nombre de *zapatonas:* prueba también de que á la mugre en el cuerpo responde la mugre en el alma.

Los incendios de Ocopa (atribuidos á los propios frailes) quitaron la venda de muchos ojos, dejando ver á los criminales é hipócritas en todo el horror de su crimen y de su hipocresía. Algunos pensaron en el doctor Le Plongeon y en las celadas tendidas con el objeto de suprimirle por sus acometidas al padre Gual, á ese *venerable* sacerdote, tan célebre por la estrechez de su cerebro como por la amplitud de su vientre.

Medio derrotado en Lima, el fraile español sigue dominando en pueblos y villorios de la sierra, sobre todo en Ocopa, donde infatigablemente propaga la religión y la especie. Ahí truena contra liberales y masones, en su gerigonza de castellano, catalán y vascuence; ahí arranca zollipos y lagrimones con su elocuencia de tizonazos y puñetazos; ahí sumerge en las llamas del infierno á todos los que niegan una limosna para el fomento de los *Santos Lugares;* ahí predica las excelencias del ayuno, y entre dos eructos de ajos con pimientos, encarece la infinita bondad de la Providencia.

¡Ojalá esta desmonetización del mónago español fuera el principio de la *débâcle* frailuna! La Humanidad habría dado un avance gigantesco el día en que niños y mujeres no supieran á lo que de cerca hiede un fraile.

L. M.

Loco el que pretende arreglar sus días conforme á un plan trazado de antemano. La ocasión es la maestra de los hombres, y la ciencia de la vida consiste, no en vivir conforme á un rigor invariable, sino en escoger entre los papeles que la vida nos presenta.

LICHTEMBERGER.

Quiénes somos y qué cosa queremos

SOMOS:

Jóvenes entusiastas que luchamos por conquistar un porvenir que sea el justiciero del presente y del pasado; somos rebeldes á todos los abusos cometidos diariamente por la burguesía y el clero, á nombre de una fórmula cualquiera que se llama ley y de un dios que no conocemos; somos enemigos de cualquiera forma de gobierno, ya sea monárquica ya republicana, porque hasta ahora todas ellas nos han dado prueba de proteger á su casta burguesa declarando una guerra sin cuartel á la clase desheredada; somos revolucionarios porque así lo quiere el corrompido ambiente en que vivimos, porque tenemos la experiencia que en todas partes donde

los trabajadores conquistaron algunos derechos, fué debido á su acción y no á las elocuentes cuanto fingidas frases de los politicantes enmascarados de demócratas y socialistas.

Somos libres porque no somos esclavos del vil metal que se llama oro, ni tenemos la humillante costumbre de encorvar nuestros cuerpos ante ningún caudillo de levita, ni quitarnos el sombrero ante un pedazo de madero en forma de una inventada virgen después del parto; porque pensamos según nuestras conciencias nos imponen.

QUEREMOS:

Una sociedad libre donde cada individuo pueda, según sus fuerzas y necesidades, enterarse de todo lo útil á la humanidad para realizarlo; donde á los dotados de una inteligencia superior á los demás no les falten los medios para desarrollarla en beneficio de todos; que el producto del trabajo favorezca exclusivamente al trabajador que lo produce; queremos que la tierra pertenezca á la humanidad entera, como le pertenecen el aire, las aguas y la luz del sol, porque como el aire, las aguas y la luz del sol no han tenido quienes hayan trabajado para su formación, quedan de propiedad de la naturaleza, es decir, de la humanidad; queremos que las máquinas y otros medios para producir dejen de ser propiedad privada, puesto que sus piezas fueron fabricadas por trabajadores á cuyo número no pertenecen los actuales dueños.

Queremos todo eso porque estamos hartos de pruebas que la sentencia de Proudhon: "*La propiedad es un robo*", es una de las grandes verdades que nos han predicado los sabios de todos los tiempos; porque todo lo que fué conquistado, sea tierra, máquinas ú otras riquezas, fué debido al *robo* bajo la forma de *comercio* y de *industria*, consentido y protegido por leyes dictadas por los mismos burgueses en favor propio, cuando no por un pretexto que se llama *defensa de la patria*, empleando en tal caso, como instrumento de conquista, la vida de millones de inconscientes explotados uniformados en el campo de batalla. Queremos, en fin, la desaparición completa de ese acto de barbarismo que se llama *guerra* y la destrucción de las fronteras, porque esto se halla conforme con la lógica y con la voluntad de la mayoría del pueblo.

UN REBELDE

Callao, Julio de 1905

RESIGNACION

¡Oh joven esclavo, que sufres el yugo
con tanta calma;
¿cómo es que ni el hambre, ni golpes, ni insultos
sublevan tu alma?
¿Cómo es que soportas las leyes que rigen
tu cruel destino,
si sólo dolores y penas te siguen
por ese camino?
¿Cómo es que, dotado de músculos fuertes,
valor te falta;
si, á veces, al golpe del látigo aleve
tu sangre salta?.....
De nada te sirve el rudo trabajo
que siempre has hecho:
tu pan es muy duro, y lo es más, acaso,
tu mísero lecho.
Si tu sucumbieras tendrían los tuyos
la misma suerte:
¿lo ves? nada, nada te libra del yugo
¡ni aun la muerte!
¿Cómo es que de rabia á tu pecho no acude
ni un solo grito?.....
Responde!...—Señor no te afanes ni busques:
¡Estaba escrito!

Lima—1905.

JUAN TASSARA.

¡BANDIDOS!

(De "La Voz del Cantero", de Madrid)

Todo organismo tiene sus deyecciones, todos arrojan lo podrido y las substancias mórbidas; el organismo social arroja las suyas, que son las prostitutas, los ladrones, los espías, los asesinos, los corchetes, etc., etc.; pero la deyección mayor, la que resume todas las malas cualidades, es la prensa burguesa, es el periodista asalariado, es la bestia alquilada á un tanto por coz y por rebuzno, es el miserable que está con pluma en mano, atento siempre para lanzarse, en la hora de la ignominia, contra la presa que le señala el amo.

El mamífero periodista es prostituto porque vende su gramática *parda*, su *caló* de tahur; comercia con las viscosidades de su pluma y se presta al beso puerco del ambicioso, después de haber contado el dinero en la antesala del crimen.

Es espía, es reptil que baja la cabeza al polvo para recoger barro, para amasar lodo y hacer barricadas de calumnias.

Es asesino y ladrón porque mata y roba honras porque, armado de babaza estercolera é inmunda, va dejando una huella que cría fístulas.

Es ebrio porque se atiborra, porque los gritos del amo lo azuzan, y en la embriaguez de la persecución y del atentado, deja oír sus gritos gangosos de tabernario.

Es la lepra de la literatura, la roña del pensamiento escrito, el gálico tipográfico que se inocula en la sangre de las generaciones dejándoles costurones repugnantes.

Para combatir esta pestilente alcahueta rotativa, esta ola de alcantarilla social, hay varios medios: el ácido prúsico, los antisépticos, la escoba y el rastrillo.

Tienen los periodistas burgueses el cinismo de llamarse *directores de la opinión*, y la venden al mejor postor, después de engañarla y explotarla.

Y para demostrar que todo lo que digo de esta canalla es poco, basta con recordar la campaña que sostiene contra el trabajador y la cuestión social, y últimamente todos los embustes y trapisondas con motivo del atentado de París. Todo cuanto ha dicho, es mentira, y para que se vea que nunca dice la verdad, y si la dice es por casualidad, y para demostrarle que cuanto digo yo no es mentira y que no puede tacharme de embustero, allá va una verdad mía.

(1) El día que entró en París Alfonso XIII, había por la noche 22 detenidos por la policía, que atentaron unos de palabra, otros de obra y palabra, y otros que intentaron, y se quedaron con las ganas, como le pasó al obrero suizo, en la calle de Rívoli. Al detenerle la policía y registrarle y ver que llevaba un puñal y una bomba le preguntaron:

—Dónde iba usted con esto?

Contestación del obrero:

—Iba á trabajar.

ROSSATTO

Orgullo no te cause el patriotismo;
Que son también patriotas,
Que aman sus escondrijos y sus peñas
Los topos y las ostras.

¡La vida de un trabajador pagada cincuenta libras!

Las autoridades de Lima, reconociendo responsable á la Empresa del F. C. Eléctrico, del choque ocurrido en la línea de Lima y Chorrillos — que tuvo por resultado la muerte del conductor Isaac Chueca—creyeron más que suficiente condenar á la Empresa á *cincuenta libras de multa*.

Eso me recuerda la última sentencia pronunciada contra Alfredo Dreyfus por los tribunales del Sena, donde E. Zola demostró que "los jurados no encontraron el valor de condenarle ni el de absolverle."

En realidad, si la Empresa es responsable de la muerte de un padre de familia, cincuenta libras de multa es un castigo que hace reir hasta las piedras.

Yo quisiera ver el día que en una desgracia parecida fuera víctima algún caballero de levita, en lugar del conductor, y que hicieran á éste responsable de lo ocurrido. En ese caso, todas las puertas de la penitenciaría se abrirían para el desgraciado conductor.

Así pasa en las guerras: los trabajadores mueren doblegados, maldiciendo la vida, y los asesinos se glorifican con honores; pero el día que un justiciero llega á levantar heroicamente la mano sobre un tirano, entonces, si no está lista la horca, la guillotina ó la silla eléctrica, hay la prisión y la tortura.

¡Trabajadores! nuestra carne es carne de camal.

P. F.

Callao, Agosto de 1905.

[1] "Le Petit Journal" de París.

El amor de la patria es una mixtificación.

ALFONSO KARR.

Ejemplo edificante

(Extractado de "L'Action", de París)

Hace algunos años que las testas coronadas, sus aliados y defensores degüellan millares de cristianos en Polonia y Armenia, habiendo ahogado en sangre á los ultracreyentes irlandeses y boers. Pues bien, el Papado no sólamente no ha dicho una palabra en favor de las víctimas sino se ha puesto siempre al lado de los degolladores, prostituyéndose cobardemnte al Rey de Inglaterra, al Zar, al Sultán. Recientemente, el cardenal Gotti (*un papable*) y Merry del Val aceptaron, con mucha prisa y con anuencia del Papa, la gran cruz del Mendijié, ofrecida por las manos del feroz y carnicero Abdul-Hamid, por esas manos enrojecidas con sangre de cristianos.

Prueba que, por interés, el Jefe de la cristiandad pacta ignominiosamente con el Gran Turco, es decir, con el implacable y tradicional enemigo de esa cristiandad, con el hombre que diariamente se deleita bañándose en la sangre de los adeptos á la doctrina romana.

AMÍLCAR CIPRIANI.

"Poned unos perritos en un saco y sacudidle: los perros se morderán unos á otros y á ninguno le acudirá la idea de morder la mano que los sacude.

HARRINGTON.

MI AMARGURA

Llovía. Las calles enfangadas, al reverberar, con el serpenteo que en el lodo hacían los focos del alumbrado público, semejaban la procreación del oro y las piedras preciosas, en el cofre de la burguesía. Hace esta brotar de las pupilas del proletariado, lágrimas de dolor y rabia, y las convierte en brillantes de las más hermosas aguas.

Esta transformación se hace aún con el beneplácito de las víctimas, que son demasiado cobardes para impedirla, ó demasiado estúpidas é ignorantes para comprenderla; así, mientras el frío entumece mis miembros, ríen los que viven en la satisfacción y la orgía, ríen, sí, porque saben que sus placeres y alegrías no serán turbados por los gritos de este loco, sino por las energías de las muchedumbres, y éstas aquí no existen.

Por eso, al atravesar los aristocráticos paseos y parques, donde el lujo insulta á la desgracia y al hambre, me siento oprimido por una inmensa amargura y quisiera, en mis ratos de ocio y rebeldía, hacer una leva de pordioseros y de todos esos miserables que luchan por el pan, para lanzarlos á la brecha de la justa reivindicación: *el derecho á la vida*; y así dar muerte á las amarguras que mi pecho guarda.

EL LOCO DARÍO.

A LOS CURAS

Vosotros vendéis el bautismo en el día del nacimiento;
Vosotros vendéis al pecador la inútil indulgencia;
Vosotros vendéis á los amantes el derecho de casarse;
Vosotros vendéis á los moribundos el derecho de agonizar;
Vosotros vendéis á los difuntos la misa funeraria;
Vosotros vendéis á los parientes el oficio de aniversario;
Vosotros vendéis oraciones, misas, comuniones;
Vosotros vendéis rosarios, cruces, bendiciones.
Nada es sagrado para vosotros, todo para vosotros es mercadería;
Y no se puede dar un paso en vuestra iglesia sin pagar para entrar, sin pagar para sentarse, sin pagar para rezar:
El altar es un banco.

V. HUGO.

[De "L'Aurora" de Ravenna, Italia]

ECOS

(*Conclusión*)

En medio del adelanto progresivo de las ciencias y de las artes; en medio de ese vertiginoso movimiento que lo imprimen, el desarrollo del comercio, en todos sus ramos, la industria en todas sus fases, el trabajo, en sus múltiples manifestaciones; en medio de ese portentoso poder del capital, que levanta, con mágica rapidez, suntuosos palacios y regios edificios, que establece instituciones bancarias, que funda clubs, donde se inician, se discuten y resuelven sórdidos problemas políticos, sociales y económicos, á la vez que se bebe el deleite y se devora el placer, comprados, quizá, con dineros de procedencia bastarda. En medio de esas sociedades ó empresas híbridas, que se instalan para explotar negocios lucrativos, cuyos programas y plan de operaciones fascinan á los incautos que caen en sus redes, halagados con la perspectiva del lucro y del ahorro que ofrecen, pero que, en realidad sólo les deja pérdidas, ruina y desesperación, por la mala fe de sus Directores ó Administradores En medio de toda esta grandeza, de este movimiento secular, ¡cuánta miseria y falsedad, cuánta ignominia é inmoralidad se esconden en aquellos centros tenebrosos, apesar de la brillantez que ostentan sus perfiles!

¡Yá éste estado de cosas, se le da el nombre de civilización!

No; civilización, no es sólo adelanto material;

Civilización es, además, Ilustración. Verdad, Justicia;

Civilización es, patriotismo, abnegación, virtud;

Civilización es, nobleza de espíritu y de sentimientos.

Quitadle estos brillantes rasgos que la caracterizan, divinisándola, y esa Diosa benefactora de la pobre humanidad, quedará velada á nuestros ojos, para siempre, dejándonos sumidos en el estado más triste á que puede retrogradar la Sociedad—¡Al estado salvaje!

La civilización moderna, al echar á un lado estos fundamentos esenciales de su constitución, se ultraja y denigra y no debe sancionar corruptelas que se derivan de nuestro defectuoso sistema social. Ahora bien, apartando la vista de las alturas, en que giran los escogidos de la fortuna, fijémosla, con atención en las esferas inferiores. Encontraremos, que la prostitución tiene su escuela, que el juego, la embriaguez, el robo y hasta el crimen, tienen su asiento y desarrollo en establecimientos públicos, que funcionan á la faz de la sociedad, protegidos y amparados por las mismas autoridades que están llamadas, por la ley á perseguirlos. Me refiero á las casas de prostitución y á los garitos de juego, focos de inmoralidad, de abandono y depravación de costumbres.

Al pernicioso vicio del juego, se le ha impuesto contribución en algunas ciudades, sin advertir, acaso, que procediendo así, se le parangona, se le pone al nivel de cualquiera industria, permitida y amparada por nuestros códigos. Esto, sobre ser degradante, es, además, escandaloso.

Y ¡progresamos! se dice con énfasis.

Progresamos, sí, en el refinamiento del mal, en la desmoralización, en la cábala, en la intriga.

Progresamos, sí, avanzando al caos.....

Y sin embargo, de los clubs ó por la influencia de esos centros, nos salen regularmente, casi siempre, los presidentes, los legisladores, los magistrados, los jueces, los ministros, todo el séquito de la administración pública y comunal.

De las empresas ó sociedades anónimas nos vienen los hacendistas, los traficantes en política, los venales cotizadores, á la baja, del jornal del obrero, los propietarios de casas y los usureros, Nerones del inquilino los primeros, y vampiros del desgraciado, los segundos. Por último, de allí salen, también, los monopolizadores, que á voluntad elevan á altos precios el valor de las subsistencias más indispensables para la vida del abatido trabajador. Y así como de esos círculos superiores nos vienen los personajes anteriormente anotados, de los inferiores nos salen: las Mesalinas, los ladrones, los asesinos etc., para ir, tarde ó temprano, á un panóptico ó á una cárcel, porque para éstos sí hay sanción, hay castigo.

Veinte siglos há, que este estado social sigue su curso en todas las naciones, con pequeñas variantes sin embargo en algunas, en lo que se refiere á la condición del obrero, debido, sin duda, al impulso que se le va dando á la instrucción del pueblo, en lo relativo al conocimiento de sus derechos y obligaciones. Cuando esta instrucción llegue á su plenitud, entrando como factor principal para una reacción social bien definida y benéfica—la moral pública—entonces, habrá llegado la época, no muy distante, en que el credo radical presente al mundo el triunfo de sus ideales, en una revolución, cuyos fundamentos primordiales sean Igualdad, Fraternidad, Progreso, Justicia.!.....

Pero, para conseguir este triunfo —que hasta ahora es para los Autócratas y Burgueses un sueño socialista, irrealizable,—menester es la unión, la solidaridad, la abnegación y el sacrificio de de las masas que sean nuestras correligionarias.

Tenemos que luchar con los Autócratas que nos dicen:—Somos el poder, somos la fuerza, tenemos el oro!

Tenemos que luchar con los burgueses, que nos gritan:—Somos la mayoría!

¡Triunfaremos!

¡Insensatos! Ese poder, esa fuerza, les viene del pueblo. Esa mayoría, la da el pueblo también.

Cuando el pueblo entra en los cálculos de los aspirantes al poder ¿no lo llaman soberano?

Cuando lo envuelven en sus revoluciones fratricidas ¿no buscan su adhesión, su poder para triunfar, engañándolo con promesas que nunca cumplen?

Por consiguiente, ellos saben bien que el pueblo es poder, es fuerza, es mayoría; pero su necio orgullo los hace, á veces, desafiar sus iras, sus populares justicias.

¡Lo que no tiene el pueblo es el oro! Lo tienen éllos, porque lo han acumulado con el sudor de éste, con el trabajo mal remunerado de las multitudes laboriosas, con sus privaciones y con las lágrimas del artesano honrado, que nunca son enjugadas siquiera. Lo tienen ellos, para repletar sus cajas, como lo hace el repulsivo avaro, ó para derrocharlo en sus vicios y goces materiales, sin importarles nada las desgracias de la patria ni los clamores de la doliente humanidad.

El oro, significa para éllos, satisfacción de todos los goces del mundo, posesión de todas las vanidades inmunidad para sus crímenes, y elemento principal para el sostén de sus tiranías y demás vergonzosas pasiones.

¡El oro!... He allí el escollo donde han ido á fracasar los atléticos esfuerzos de los regeneradores de la sociedad, porque en realidad de verdad, el oro es un poder avasallador que todo lo corrompe y que todo está sujeto á él. Empero, ese escollo no es insalvable, se le puede destruir con la simple observancia de los siguientes preceptos:

—

Nadie tiene derecho de poseer lo que ostensiblemente le es superfluo y con perjuicio de tercero.

—

Todos estamos obligados á trabajar, no como bestias, sí como hombres, esto es, consultando, cada uno, su bienestar y perfeccionamiento.

—

Quien busca tu degradación, tu aniquilamiento, busca tu muerte; y, por derecho de conservación, puedes defender tu vida de la manera que mejor te cuadre.

—

A mayores gabelas, que te obliguen pagar, oponles mayor salario. —Si un pan te cuesta un duro, pide ciento por tu trabajo.

—

Da ejemplos de virtudes cívicas, para que tengas el derecho de exigirlas de los que te gobiernan.

—

Huye de los vicios que te degraden; piensa siempre en tu independencia y nunca admitas proposiciones que ultrajen tu dignidad y que hagan daño á la de tus hermanos.

—

La libertad, la justicia y el derecho no se piden de rodillas, se piden con frente levantada, con ánimo sereno ó con el arma al brazo.

—

Todos estos preceptos, observados, y defendidos con estoica entereza por los pueblos, tienden á mejorar su condición, y á corregir la tiranía y las injusticias de los que se llaman grandes.

Haceos temer por vuestra incorruptibilidad y por vuestro poder soberano.

J. V.

LOGICA ASNAL

Con los costales siempre sobre el lomo,
lo mismo en el invierno que en verano,
sudo, por mi desdicha, lo que gano,
y gano, por mi suerte, lo que como.
Aunque me juzgan romo, no soy romo,
ni tiro coces ni me irrito en vano;
y algunas veces hasta el sér humano
envidia de mis actos el aplomo.
Recibo malos tratos sin motivo;
mas no crean ustedes que me aburro
por esos malos tratos que recibo;
pues no siendo un atún cuando discurro,
todo cuanto me pasa lo concibo
y hasta me alegro de ello..... ¡por ser burro!

ABRAHAM LIMORTI.

NUESTRA JUVENTUD

Es, realmente, extraño lo que ocurre con nuestros jóvenes que salen de las universidades.

Estamos cansados de oirles hablar, mientras en las universidades leen los libros de los filósofos y sabios contemporáneos, bulle en éllos una ansia vehemente de revolucionarismo, una vaga idealidad que tiende hacia una nueva vida, hacia un mundo nuevo; bulle en éllos el espíritu generoso de la juventud; pero esta idealidad, esta ansia, este espíritu generoso, tienen su término el día en que el joven, ya doctorado, ocupa en la vida política del país un puesto cualquiera.

Desde entonces, todo ese enjambre de teorías va mohoseándose, poco á poco, en el alma, y el joven va amoldándose progresivamente á la rutina y á la picardía tradicional. Se envilece, olvida enseñanzas, estudios y altruismos, y termina por proclamar, como artículo de fe, aquello de "Es preciso acomodarse al medio."

Confesión vergonzosa en un joven porque demuestra un relajamiento cínico del sentido moral, una prostitución de todo lo que en él hay de juvenil: es una patente, concedida por sí mismo, de decrepitud é impotencia.

No conocemos excepción ninguna á esta regla.

Aquí somos jóvenes en nombre; en el corazón guardamos los sentimientos y las chocheces de la vejez. No sabemos ingeniarnos sino para alcanzar la *troncha*; aunque no es menester apelar á recursos originales y nuevos para *llegar*, las picardías son las mismas siempre; y como no hace falta disimular ni encubrir nada, porque hemos llegado á acostumbrarnos á esta vida, ni en eso debemos los jóvenes azuzar nuestro talento.

Toda nuestra tarea consiste en olvidar lo aprendido, dejarnos arrastrar y VIVIR.

¡Valiente tarea para la..... Juventud.

Agosto—1905.

ANGEL ORIGGI GALLI.

En cuanto á la guerra, que es la ciencia de destrozarnos y matarnos y matarnos mutuamente, de arruinar y perder nuestra propia especie, parece que no hay motivo para que la deseen las bestias, que no la tienen.

MONTAIGNE.

Ivan Kalaief ante los jueces

(Del "Avanti" de Roma)

En su próximo número, la "Tribune Russe", publicará los documentos del proceso contra el ejecutor del gran duque Sergio. De la audiencia que, naturalmente, se ha realizado á puertas cerradas, atrae el mayor interés el vigoroso discurso del acusado, del cual traduzco lo más notable:

"Ante todo, debo hacer una rectificación de hecho: yo no soy un acusado, soy vuestro prisionero. Constituimos dos partidos en estado de guerra. Vosotros sois los representantes del gobierno del zar, los servidores asalariados del capital y de la tiranía. Yo soy un justiciero, mandado por el pueblo socialista y revolucionario. Entre nosotros se yergue una montaña de cadáveres: cientos, millares de existencias truncadas, un torrente de lágrimas y de sangre nos separa.

"Vosotros habéis declarado la guerra al pueblo, nosotros hemos aceptado el reto. Habiéndome capturado como prisionero de la guerra civil, podéis someterme á la tortura, como podéis darme la muerte, pero no os será lícito juzgarme. Cualesquiera que sean vuestros esfuerzos para imponeros á mí con vuestro poder, es imposible una sentencia equitativa contra mí, como sería imposible un veredicto absolutorio pronunciado por el pueblo en favor vuestro. No puede existir armisticio entre nosotros, como no puede haberlo entre el pueblo ruso y la autocracia. Somos enemigos irreconciliables.

"Sabed que yo no os reconozco á vosotros ni vuestra ley. No acepto vuestra leyes. No reconozco vuestras instituciones, que cubren con la hipocresía política la bellaquería de vuestros patrones, permitiendo, so pretexto de vengar la conciencia humana lesionada, las represalias y el triunfo de la violencia.

"¿Dónde está vuestra conciencia? ¿Dónde acaba vuestro deber venal de funcionarios y dónde comienza vuestra convicción desinteresada y libre?"

Y el soberbio discurso continúa, negando á los jueces todo derecho de un veredicto moral sobre el acto consumado.

Después, pasa Kalaief á rebatir la acusación formulada contra él, de pertenecer á una sociedad secreta que tiene por lema: "LA DESTRUCCIÓN VIOLENTA DEL ACTUAL RÉGIMEN POLÍTICO."

El acusado-acusador dice que podría aceptar en toda su latitud este cargo, formulado contra él y su partido, pero que, su conocimiento de las condiciones de la revolución le obliga á reconocer que ni él ni su partido merecen, solos, el honor de esta imputación. Todas las fuerzas juveniles y sanas del Imperio se preocupan abiertamente de derrumbar no sólo el régimen político sino también el régimen social. El terrorismo no es sino uno de los medios de esta lucha.

Y agrega:

"Las huelgas, consideradas como acción económica directa de los trabajadores contra sus explotadores, constituyen el punto de partida que, por lógica evolución, conduce á la clase trabajadora al choque con el orden establecido. Las demostraciones son afirmaciones públicas de nuestros deseos políticos; las insurrecciones agrarias, para reivindicar el derecho del trabajador á la tierra, la resistencia armada á las violencias del gobierno y del terrorismo, como armas defensivas y ofensivas tendentes á desorganizar el gobierno; mientras, finalmente, la insurrección del pueblo

armado corona este sistema de lucha armada contra el poder.

"Yo había sido encargado de una parte de la tarea. Mi obra se ha consumado. Y, á despecho de todos los obstáculos, la obra de nuestro partido, que se considera el ejecutor de una misión histórica, será un hecho. Y tengo la certidumbre, veo ya la próxima libertad de Rusia obrera, regenerada, llamada á nueva vida.

Me siento feliz y me enorgullezco de poder morir por élla, con la conciencia del deber cumplido.

[Traducido para "Los Parias" de *La Questione Sociale*, de Paterson].

¿Qué es la grandeza? ¿No hay en élla algo de injurioso para nosotros, algo de insultante en la palabra? Lo que llamamos comunmente grandeza tiene esas cualidades sólo en nuestra vida inculta ó de los niños. No es el soldado, no son Alejandro, Bonaparte ni el conde Moltke seguramente quienes representan la fuerza más noble del género humano.

R. W. EMERSON.

EL ESTADO

Amasado su organismo con sangre, muere ahogado en sangre también.—Comienza y acaba en el delito. Primero es conquistador ó sea agresor, y, como consecuencia, más tarde es agredido también; se defiende, y mata..... Todos los estados son entonces instituciones de asesinos, emperadores, reyes, dictadores, presidentes, grandes delincuentes. Pues que la fuerza del Estado es por sí misma un inmenso delito que comienza en el poder, se desarrolla en el privilegio y se completa en la injusticia..... ¿Qué es la historia¿ páginas de sangre escritas por los enemigos de la libertad!

Oh! el Estado! este inmenso tonel de las Danaides! Cuántas vidas, cuántos pueblos devorados..... Lo llamaron *patria*, é hicieron las guerras; lo erigieron *ley*, y alzaron la horca, encendieron las piras, armaron la guillotina; lo aclamaron *libertad*, y consumaron las revoluciones para nueva y más cruel esclavitud; lo bautizaron *orden público*, y la metralla lloviò sobre las masas de trabajadores inocentes, sobre turbas de mujeres hambrientas.....

Oh! el Estado es el más civilizado antropófago que el progreso humano pudo crear..... Se ahorca mientras todos los parlamentos graznan *abolición de la pena de muerte*, se estrangula mientras se condena aún el suicidio, se mata mientras se proclama la *integridad individual!*

Pero ¿qué son todas estas frases rimbombantes ante la ley de la propia conservación? Sofismas de charlatanes que se completan con el voto.....

El Estado, este inmenso garabato que habla todos los idiomas, adorador de todos los dioses, habitante de todos los climas, conquistador de todas las razas, es la más grande maldición que pesa sobre el género humano, es el pecado de Adán que persigue á la humanidad, es el *morbus* que infecta el mundo, es el que se llama *dios y emperador, papa y rey, fraile, presidente y diputado, capital y verdugo, monstruosidad, infamia, miseria., prostitución*.....

Sí, el Estado es una caja de Pandora, un cúmulo de infamias, el mal en toda la extensión de la palabra.

¡Cuántos engaños! ¡Cuántas mistificaciones!..... ¡Qué eternidad. de engaños, qué inmensidad de mistificaciones.....!

Si el hombre hubiese podido tener la más ligera sospecha de tan monstruoso edificio, se habría abstenido de abandonar las selvas, pues que el troglodita del siglo XIX es más infeliz y bárbaro que el prehistórico.....

¡...E. Z....?

[De *L'Agitatore*, Bahía Blanca, R. A.]

EL PERIODISMO

Cual faro luminoso y refulgente,
Guías la humanidad por buen sendero;
Cual noble paladín altivo y fiero,
Luchas por la verdad perennemente.
En tu afán por el Bien, lanzas vehemente
De Luz y Libertad, verbo sincero,
Universal, humano, justiciero,
Destructor de tiranos ¡verbo ardiente!
Verbo que demolió feroz Bastilla,
Que emancipó el pendón de un nuevo mundo,
Y al Papa encadenó en su *santa* Silla.
Verbo magno, que al Zar, torpe é iracundo
Sepultará más tarde en el abismo.....
Debido á tu misión ¡oh periodismo!....

LUIS FERRARI.

[De "La Semana", del Cerro de Pasco]

CENTRO JUVENIL DRAMATICO

Lejos de desear polémicas, especialmente con un periódico que sostiene nuestras ideas, no queremos dejar pasar inadvertida la crítica, ó mejor dicho la sátira que nuestro colega "El Hambriento" lanza indirectamente, más que á dicho Centro, al compañero Angel Origgi Galli.

Los pocos compañeros que concurrieron á la matinée, no iban por cierto preparados á ver representar una obra de índole anarquista ó socialista, puesto que se sabía muy bien que el *Centro* no está formado totalmente del elemento libertario, sino para apreciar el arte con que nuestro querido compañero Origgi Galli se sirvió ofrecer al público su primer parto teatral, aunque en su parte filosófica y social no tenga nada de común con la burguesía.

Si en las otras partes del programa hubo alguna que afectara algo de *civilismo*, debemos considerar que Origgi Galli, no figura como autor de esas partes, y es probablemente el único compañero consciente que se encuentra en este *Centro*, el cual no tiene el fin de propagar ideas, sino de cultivar la mente de cada uno de sus miembros. Al fin y al cabo, hacen algo, no como nosotros que, teniendo el deber de preparar conferencias de propaganda, nunca hemos pensado en hacerlo por falta de solidaridad,

No hay que confundir el lado científico de una obra con el lado filosófico; y sólo tendríamos pleno derecho de censurar sin compasión á ese *Centro*, si se hubiese presentado con el lema de *"Centro juvenil dramático anarquista"*. ¿O debe tener este lema á la fuerza, sólo porque se halla metido allí un compañero? Si fuera así ¿dónde estaría la libertad que nosotros pretendemos defender? Entonces llegaríamos al caso de hacer nuestra la contestación que dió L. Stecchetti [Olindo Guerrini] á Cavallotti, cuando éste, en una polémica literaria, combatía el materialismo del primero.

"Tu che di libertà segui la parte,
che ne la pugna sua ti sei scagliato
non último soldato,
non ci negar la libertà de l'arte."

Dejemos á los jóvenes estudiosos el campo libre para que puedan desarrollar su inteligencia; pues la ciencia y el arte son los principales puntos de partida de las ideas modernas y del porvenir para quien estamos luchando.

UNO DE LA IDEA LIBERTARIA.

BIBLIOGRAFIA

LETTRE A M. P. KROPOTKINE par Juan Enrique Lagarrigue. Santiago de Chile. 1905. El positivista chileno se dirige al anarquista ruso para desearle que, al releer "La Política" de A. Comte, cese de hallar oposición entre la Filosofía y la "Política" del Maestro. *El arte*, dice el señor Lagarrigue, *está sobre la ciencia. Esta se dirige á la inteligencia, en tanto que aquel tiene en mira el sentimiento, principio esencial de nuestra conducta* Y cosas parecidas á la citada, escribe en buen francés porque el autor maneja el idioma de Voltaire con tanta facilidad como la lengua de Cervantes.

POESÍAS POSITIVAS. (*Octava serie*) por Juan Enrique Lagarrigue. Santiago de Chile. 1905. Esta serie consta de 7 sonetos en que el autor sigue poniendo en verso lo que podríamos llamar la flor de la doctrina comtiana. El Positivismo, aunque á muchos parezca una doctrina seca y prosaica, no estuvo nunca reñido con la poesía. Lo anteriormente citado del señor Lagarrigue prueba el alto concepto que del arte se forman los positivistas.

Luis Navarro Neyra. RITMOS. Lima. 1905. Primera colección de versos publicada por su autor, contiene unas treinta composiciones en que predominan las eróticas y las descriptivas. No faltan, sin embargo, unas tres ó cuatro donde se esbozan ideas racionalistas y anárquicas. Como la mejor manera de conocer á un poeta no es leer un juicio sobre sus obras sino releer sus versos, en nuestro próximo número incluiremos alguno de los *Ritmos*, el que se avenga más con la índole de este periódico.

¡¡¡GOLFINES!!! (*Novela sociológica*). Original de Ubaldo Romero Quiñones. Madrid. 1905. Confesamos que hasta el momento de recibir este libro ignorábamos la existencia del señor Romero Quiñones, quien, según el anuncio publicado en el forro de su novela, aparece como un autor muy fecundo, habiendo escrito unos 16 volúmenes y un buen número de folletos. Nuestra ignorancia prueba lo poco que los sudamericanos sabemos de los españoles. Si estos saben mucho de nosotros, no lo aseguramos.

MEMORIA DE LA *Asociación de Propaganda Liberal de Montevideo*. 1905. Fundada en 1900 por cinco hombres de buena voluntad, la *Asociación* ha publicado y repartido 55 folletos diferentes que representan un tiraje de 271.000 ejemplares. A más, publica también, desde 1900, con el nombre de *Boletín Oficial*, un quincenario donde abundan los buenos artículos, ya originales, ya reproducidos. Creemos que muy pocas asociaciones sudamericanas hayan probado la actividad y constancia de la fundada en Montevideo.

Archivo Social.—EL ESTADO, por P. Kropotkine, traducción de José Prat. Reus. Librería y suscripciones de J. Vives. Llovera, 46. Este folleto, que ya tiene algunos años de escrito por su autor, forma parte de la biblioteca publicada por Vives. Es una conferencia dada por Kropotkine 1897.

MANUAL DEL SOLDADO: *Patria-Ejército-Guerra*. Montevideo. 1905. Pertenece á la biblioteca editada por "El Obrero" de la misma ciudad, y contiene páginas dignas de circular no sólo en los cuarteles sino en las escuelas de instrucción primaria. Ese folleto nos revela que, en momentos de lucidez, hasta los nacionalistas grotescos y desequilibrados como Rochefort, Drumont y Coppée llegan á decir flores de la guerra y del militarismo.

GENERACIÓN LIBRE. (*Los errores del neo-moltusianismo*) por Leopoldo Bonafulla. Barcelona. 1905. Este folleto pertenece á la biblioteca de "El Productor", semanario que sale á luz en Barcelona. El señor Bonafulla cuenta en el número de los que se desvelan para refutar las ideas divulgadas por la Liga de la Regeneración Humana. Las páginas de su folleto rebosan de buenas intenciones, y para los lectores de todas ellas pediríamos la bendición de los antiguos patriarcas y algunos años de indulgencia.

RÉGÉNÉRATION. *Organe de la Ligue de la Régénération Humaine París*.— Recibimos de cuando en cuando y leemos con verdadero interés este periódico mensual, dirigido por el señor Paul Robin. La campaña seguida por el antiguo director de la escuela de Cempuis parece que tiene adeptos en Sudamérica, pues vemos que "Aurora" de S. Paolo (Brasil) y "La Agitación" de Estación Dolores están publicando traducciones de artículos ó folletos del señor Robin. Admitimos que teólogos y estadistas se rebelen contra cierto género de ideas; pero no comprendemos por qué anarquistas ó emancipados, combatan el neo-maltusianismo que es, en resumen, una defensa del hombre contra las leyes implacables de la Naturaleza y las leyes inicuas de la Sociedad.

EROGACION VOLUNTARIA

PARA EL NÚMERO 16

Lista del Viejo Paria.—P. P. A. $ 1, Tomás Riueiro $ 1, Alfredo Prada $ 1, N. N. $ 1, Miguel Bravo $ 1, P. G. $ 1, E. K. $ 1, Lucas Briceño $ 1, E. B. $ 1, Genaro Moreno $ 1, El Loco Darío $ 1, Un rebelde $ 1, M. Tassara $ 1, F. Vinces $ 1, Olcese 0.60, Reinaldo Martínez 0.50, Un gato romano 0.50, Pope Grau 0.50 J. Benites 0.40, Pluton 0.40. Balgen Trimballo 0.40, Torchiani Arturo 0.20, Juan Ronco 0.20, N. N. 0.20, Panfrio 0.20, G. Mosto 0.20, Un alumno del colegio de Guadalupe 0.20, Rosendo Rojas 0.10, José García 0.10.

Lista Juventud Roja $ 5.

Lista de un Socialista.—Un socialista $ 1, C. C. G. 0.30, M. E. S. M. 0.20, J. S. 0.30.—Total $ 1.80.

Factoría de Guadalupe. — A. Vasalle 0.10, Teófilo Buenaño 0.10, W. Gibbons 0.50, Lucas Rojas 0.20, Abraham Delgado 0.10—Total $ 1.

DE PROVINCIAS

Cerro de Pasco.—Luigi Ferrari $ 1, Alfredo Smith 0.50' Marino Scerpella 0.50.—Total $ 2.

Guadalupe (Norte). — Demetrio Linhán Celis $ 0.20.

Arequipa.—Miguel Gamón y Rubio $ 1.

La Oroya. — Lista atrazada del N.º 15.—Luis Ratto $ 1, Fernando Brusco $ 1, P. V. V. 0.20, M. Olayt 0.20, Manuel A. Aguero 0.50, Pedro V. Murray 0.50, Washington Oviedo 0.50.—Total $ 3.90.

Para todo lo concerniente á este periódico, dirijirse á "Los Parias"

Casilla Correo 1013

Imp. calle Camaná 381—Lima.